



LES GENS DU CN

Cheminots de l'Amérique du Nord



Kristine Fabish et Jacqueline Rogers :
rendre le service à la clientèle le plus
fluide possible

L'équipe CN fait rouler les
billes de bois

Le CN et des Premières Nations
font équipe pour des **fouilles**
archéologiques



Corinne Li : En harmonie avec les orchestres de jeunes de sa collectivité

La musique joue un rôle important dans la famille de **Corinne Li**, *Cheminote du CN dans la collectivité*. Sa fille de 16 ans, Ashley Wong, et son fils de 12 ans, Noah Wong, ont commencé à jouer du violon à six ans au sein de l'Association des orchestres de jeunes de la Montérégie (AOJM). Alors, lorsque l'organisme a eu besoin de soutien il y a deux ans, elle a offert son aide avec enthousiasme.

Depuis 1974, l'AOJM a permis à des milliers de jeunes musiciens d'apprendre la musique orchestrale et d'en jouer. Elle comprend plusieurs niveaux, des enfants de six ans jusqu'aux étudiants de 25 ans de l'orchestre symphonique. De septembre à juin, Corinne organise les nombreuses partitions et s'occupe de la bibliothèque musicale de l'orchestre.

« C'est beaucoup de travail, mais je suis heureuse de donner de mon temps, car la musique apporte énormément à mes enfants », affirme Corinne, directrice Taxe foncière à Montréal, qui est entrée au CN en 2015.

« Ils apprennent à être concentrés, disciplinés et organisés parce que nous avons des répétitions hebdomadaires, du tutorat



« J'AIME TRAVAILLER AVEC LES JEUNES MUSICIENS ET LES VOIR PROGRESSER. ET TRAVAILLER AVEC LES AUTRES PARENTS BÉNÉVOLES ME DONNE LE SENTIMENT D'ÊTRE UNIE À MA COLLECTIVITÉ ET M'INCITE À LEUR APPORTER MON AIDE. C'EST UN HONNEUR DE REPRÉSENTER LE CN DANS LA COLLECTIVITÉ. »

CORINNE LI

individuel, des camps de perfectionnement, des concerts et des tournées au Québec et ailleurs. »

En reconnaissance du bénévolat de Corinne, l'organisme a reçu son premier don du programme *Cheminots du CN dans la collectivité*, qui sera investi dans les programmes de l'orchestre. Nicole Lauzière, chef d'orchestre de l'OCJM, qualifie la par-

ticipation de Corinne d'indispensable.

« En plus d'accomplir la tâche colossale de numériser, de classer et de copier les partitions, Corinne aide à superviser les enfants lors des répétitions et les accompagne aux camps et aux festivals, explique Nicole. Nous savons que nous pouvons toujours compter sur elle en cas de besoin et nous lui sommes très reconnaissants. »