

# Gustav Holst The Planets

Triangle, Side Drum, Tambourine,  
Cymbals, Bass Drum, Gong, Bells,  
(Glock. and Xyl.)

## I Mars, the Bringer of War

*Allegro. 1*

Gong.

1 2 3 4 5 6

7 8 9 10 11 12

13 14 15 16 17 18

19 20 21 22 23 24

25 26 27 28 29 30

31 32 33 34 35 36

37 38 39 40 41 42

43 44 45 46 47 48

49 50 51 52 53 54 55 56 57 58

59 60 61 62 63 64

*pp*

*cresc.*

*mf dim.*

*p*

*cresc.*

*mf cresc.*

*f*

*f cresc.*

*sempre cresc.*

*Timp. I.*

*Bass-Tub.*

*Timp. II.*

Side Drum

Bass Drum

1 11

1 2

3 4

5 6

7 8

9 10

11 12

13 14

15 16

17 18

19 20

21 22

23 24

25 26

27 28

29 30

31 32

33 34

35 36

37 38

39 40

41 42

43 44

45 46

47 48

49 50

51 52

53 54

55 56

57 58

59 60

61 62

63 64

Holst — The Planets

Percussion

2  
79 *Vns. 2.*

83 **5** S.D.

*f* Cymb. 1 2 3 4 5

89

6 7 *cresc.* 8 9 1

*cresc.*

95 *d=d* **6** S.D.  $\sqrt[3]{}$

B.D. *p*

99 S.D.

3 3 3 3 *cresc.*

103 **7**

*p* *cresc.*

109 S.D. 1 2 3 3 4

*ff*

114 5 6 7 8

Holst — The Planets

Percussion

118 <sup>9</sup> <sup>10</sup> <sup>11</sup> <sup>12</sup> <sup>3</sup>

122 <sup>3</sup> <sup>13</sup> <sup>14</sup> <sup>15</sup> <sup>16</sup>

126 <sup>3</sup> <sup>17</sup> <sup>18</sup> <sup>19</sup> <sup>20</sup>

130 <sup>3</sup> <sup>21</sup> <sup>22</sup> <sup>23</sup> <sup>24</sup>

134 <sup>8</sup> <sup>3</sup> <sup>25</sup> <sup>26</sup> <sup>27</sup> <sup>28</sup> *mf*

138 <sup>3</sup> <sup>29</sup> <sup>30</sup> <sup>31</sup> <sup>32</sup>

142 <sup>3</sup> <sup>33</sup> <sup>34</sup> <sup>35</sup> <sup>36</sup>

146 <sup>9</sup> <sup>3</sup> <sup>37</sup> <sup>38</sup> <sup>39</sup> <sup>40</sup>

150 <sup>3</sup> <sup>41</sup> <sup>42</sup> <sup>43</sup> <sup>44</sup>

154 <sup>3</sup> <sup>45</sup> <sup>46</sup> <sup>47</sup> <sup>48</sup> *cresc.*

158 <sup>3</sup> <sup>49</sup> <sup>10</sup> *tr* *f cresc.*

167 Gong *mf* <sup>11</sup> *p* *cresc.* <sup>12</sup> *rall. al Fine.*