

Tableaux d'une exposition

X. La Grande Porte de Kiev

M. MOUSSORGSKY

Orchestration de
Maurice RAVEL

BATTERIE : - CYMBALES
- GROSSE CAÏSSE
- TAM TAM (GONG)
- TRIANGLE

VOLONTÉ DE ... SUS Cymb = usage

142

Allegro alla breve. Maestoso. Con grandezza

103 104 105

Cymb. 3 7 PULL GONG 2

G.C. *f* *ff*

106 107

Cymb. 17 3 1

G.C.

108

Cymb. 1 *f* 2 4

G.C. Tam. Tam.

pick up mallet!

gymnastic

109

110

Cymb. 17 *p laissez vibrer*

Tam Tam (Bois) *p laissez vibrer*

10560

111

↓ Timp

Cymb. *mp*

Tam Tam

Bells enter

112

Cymb. *mf*

Tam Tam

113

114

Cymb. *p* *mf* *f*

Tam Tam *p* *mf*

115 *Meno mosso, sempre maestoso*

116

Cymb. 3 *f* *laissez vibrer* 6 G.C. 2

G.C. *ff*

117

118

119

Timb. Trans

Cymb. 2 1 1 1 12 4

G.C.

Bateria

Handwritten notes: *slow TO 111 111*, *slow*, *3*, *3*, *3*, *2*

120 *3*

Timb. *ff*

Cymb. *f*

G.C. *f*

1 1

121 *1 1 1*

(+) *les petites notes sur le temps*

Trgl. *ff*

Cymb. *ff*

G.C. *ff*

Tam-Tam *ff*

FOLLOW MELODY

laissez vibrer

122

Trgl.

Cymb.

G.C.

Tam Tam

Trgl.

Cymb.

G.C. *f*

Tam Tam

tr