

Sujet : [OSJM] Infolettre du 28 février 2018

De : Isabelle B-S

Date : 2018-03-01 00:09

Pour :

Boooooooooonsoir à tous!

Je me présente; Isabelle-comme-du-miel-Bélanger-Southey, et voici l'infolettre!

Nous battons un record de nombre de messages cette semaine, car nous n'en avons qu'un seul, mais certainement non le moindre, de la part de votre maestro préféré:

1) Avec le retour de mars (et des 'tits zoizeaux), ça commence sérieusement à sentir l'AOJQ et il faut que notre vitesse d'apprentissage passe à la vitesse supérieure.

S'il reste des passages à travailler dans Mozart, Tchaikovsky et Berlioz, il est grand temps de régler ça cette semaine.

Le détail de ce qui a été demandé la semaine passée est listé plus bas. Au programme cette semaine: tout le répertoire, naturellement.

À travailler absolument:

Bois: Chostakovitch, augmenter la vitesse de la partie rapide (et éliminer les fausses notes une fois pour toutes)

Trompettes: jouer à tous les jours: les fanfares du Chosta et le Maestoso de la Marche slave.

Violoncelles: le petit trait à découvert dans la Marche slave et le solo dans le Chosta

Contrebasses: le petit trait à découvert dans la Marche slave et le Liszt jusqu'à mes 109.

Violons 1 et 2: Liszt jusqu'à mesure 109

Bon reste de semaine à tous, et bonne pratique!!

Isabelle-encore-comme-le-miel et Marc-tout-en-fleur-Aubin

:)

Contacts:

Sophie Roberge, présidente: roberge.sophie@icloud.com

Chantal Harrison, responsable de l'OSJM: charrison@videotron.qc.ca

George-Étienne d'Entremont, chef: gedentremont@hotmail.com

Isabelle Bélanger-Southey, représentante des musiciens: isabellebelangersouthey@gmail.com

Marc Aubin, représentant des musiciens: marc.aubin98@gmail.com

Absence: absence@aojm.org

Jeanne Ricard, coordonnatrice: coordo@aojm.org 514-971-1842